



I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA SAN JOSÉ: “DECORA TU BIBLIOTECA” MARZO 2010 BASES

OBJETO DEL CONCURSO

Fotografías en blanco y negro o color. Los Participantes se responsabilizan totalmente de que no existan derechos de terceros en las obras presentadas, así como de toda reclamación por derechos de imagen.

TEMA

“Rincones de la Escuela...”

PARTICIPANTES

Podrán participar todas aquellas personas que tengan relación con la **Escuela de Ingenierías Industriales** de la Universidad de Extremadura: Profesorado, Alumnado, Personal de Administración y Servicios, ...

Cada participante podrá presentar un máximo de 5 obras, inéditas en este Concurso y no publicadas ni premiadas.

La participación en este concurso implica la total aceptación de las presentes bases.

TAMAÑO:

Las fotografías deberán presentarse montadas sobre *passpartout* en tamaño único de 40 X 50 cm (no se admitirá el cristal). Dentro del soporte el tamaño mínimo del papel fotográfico será de 18 x 24 cm y el máximo de 30 x 40 cm.. Se admitirán formatos panorámicos siendo la magnitud mayor de entre 30 y 40 cm. y la menor no inferior a 10 cm.

PRESENTACIÓN

Las obras podrán realizarse en cualquier técnica (técnica libre). Al dorso de la fotografía figurará el título o lema y el seudónimo. Acompañará a la fotografía un sobre cerrado en cuyo exterior aparecerá “I Concurso de Fotografía San José: Decora tu biblioteca” y el seudónimo, en su interior incluirá los siguientes datos:

- Nombre completo
- DNI o Pasaporte
- Dirección Postal
- Correo electrónico
- Teléfono de contacto
- Título, lugar y fecha en la que fue tomada la fotografía y una breve descripción de la técnica fotográfica empleada.

PLAZO DE PRESENTACIÓN

Hasta el día **15 de Marzo** de 2010.

LUGAR DE PRESENTACIÓN

En la **Secretaría** de la Escuela de Ingenierías Industriales
Avd. de Elvas s/n
06071 BADAJOZ

COMPOSICIÓN DEL JURADO

Estará compuesto por cuatro miembros, presidido por el Director de la Escuela de Ingenierías Industriales o persona en quien delegue, un representante de la Biblioteca del Centro, un representante del Consejo de Alumnos de la Escuela y un aficionado a la fotografía perteneciente al personal de la Escuela.

FALLO DEL JURADO

Se celebrará el día 17 de Marzo de 2010. El fallo del jurado es inapelable.
Cualquier imprevisto será resuelto por la Comisión Organizadora y el Jurado.

SELECCIÓN

La Comisión Organizadora realizará una selección de las obras presentadas para organizar una exposición general y posteriormente las obras premiadas pasaran a ser expuestas en la Biblioteca del Centro.

PREMIOS

Premio "San José"	250 € + vale en libros por valor de 100 €
2º premio	150 € + vale en libros por valor de 50 €
3º premio	75 € + vale en libros por valor de 50 €

Los premios serán entregados en el acto académico de la festividad del patrón del Centro el día **18 de Marzo de 2010**. Los premios podrán declararse desiertos y no son acumulativos. El jurado podrá conceder Menciones sin dotación económica.

El jurado podrá declarar desierto los premios que considere oportunos.

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la Escuela de Ingenieros Industriales de Badajoz, que podrá hacer uso de ellas.

Las obras no premiadas podrán retirarse de la Secretaría de la Escuela de Ingenierías Industriales durante un plazo de dos meses después de la exposición. Todas y cada una de aquéllas que no sean retiradas por su autor en el plazo indicado serán consideradas como donación, disponiendo de ellas libremente. Los derechos de autor de las fotografías seguirán estando en posesión del mismo. La Organización pondrá el máximo cuidado en la manipulación de las obras, pero no se hace responsable de cualquier deterioro causado en las mismas.

La Escuela de Ingenierías Industriales conservará en su fondo fotográfico las donaciones y los originales premiados, y podrá utilizarlas sin limitación de tiempo o lugar en actividades sin fines lucrativos, edición de trípticos, carteles, calendarios, catálogos, exposiciones, divulgación del concurso y en cuantos trabajos de edición realice, no pudiendo ser cedidas a terceros. Dicha utilización no implica pago alguno a los autores de las obras.